

ВТОРОЙ КЛАСС

Тональность до мажор. Размеры $\frac{2}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{4}$

95 Оживлённо

Русская плясовая песня "Ах ты, берёза"

Handwritten annotations: *a* above the first staff, *f* below the first staff, *f* below the second staff, and *a* above the second staff. Dynamic markings *v* are present above several notes in both staves.

96 Подвижно

О. Берндт. "Зайчик"

Dynamic markings *v* are placed above several notes in the single staff.

97 Умеренно

Русская народная песня "Не тёсан теремок"

Dynamic marking *v* is placed above a note in the single staff.

98 Умеренно

Песня донских казаков

Handwritten annotations: *a* above the first staff, *f* below the first staff, and *f* below the second staff. Dynamic markings *v* are present above several notes in both staves.

99 Довольно скоро

Русская народная песня "Вянули весельца"

Handwritten annotations: *f* below the first staff, *a* above the first staff, *f* below the second staff, and *f* below the second staff. Dynamic markings *v* are present above several notes in both staves.

100 В темпе марша

Русская народная песня "Ах ты, хмель мой, хмельёк"

Dynamic markings *v* are placed above several notes in both staves.

101 Умеренно

Чешская народная песня "Наш Адамка"

Dynamic markings *v* are placed above several notes in both staves.

Польская народная песня

102 Умеренно

Белорусская народная песня "Ну, ну, ну, козёл"

103 Не скоро

Русская народная песня "Вспомынем дружка милого"

104 Медленно

Л. ван Бетховен.

Шесть лёгких вариаций на швейцарскую песню

105 Умеренно

Русская народная песня "Во горнице, во светлице"

106

М. Климов. Первоначальное сольфеджио, № 90

107

А. Штогаренко. "Шла колонна"

108 Весело

Тональность ля минор натуральный

Чешская народная песня "Убежал мой птенчик в поле"

109 Подвижно

Белорусская народная песня "Перепёлочка"

110 Не спеша

На-ша пе-ре-пёл-ка ста-рень-ка-я ста-ла. Ты ж мо-я, ты ж мо-я
пе-ре-пё-лоч-ка, ты ж мо-я род-на-я пе-ре-пё-лоч-ка!

Украинская народная песня

111 Умеренно

Украинская народная песня "Рано встали казаченьки"

112 Умеренно

Украинская народная песня "В поле-поле"

113 Умеренно

Русская народная песня

"Зелёная роща всю ночь прошумела"

114 Умеренно скоро

115 Умеренно

Русская народная песня "Песня бобыля"

Two staves of musical notation in 2/4 time. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The music consists of eighth and quarter notes, with some slurs and accents (v) over certain notes.

Чешская народная песня "Мне моя матушка говорила"

116 Довольно скоро

Two staves of musical notation in 2/4 time. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The music features eighth and quarter notes with some rests and slurs.

Русская народная песня "Как на улице шумят"

117 Довольно скоро

Two staves of musical notation in 2/4 time. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The music consists of eighth and quarter notes with slurs and accents (v).

Русская народная песня "Как ходил, гулял Ванюша"

118 Оживлённо

Two staves of musical notation in 2/4 time. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The music is more rhythmic, featuring eighth and quarter notes with slurs and accents (v).
 Как хо - дил, гу - лял Ва - ню - ша, как хо - дил, гу - лял Ва - ню - ша
 вдоль да по у - ли - це, вдоль да по у - ли - це.

Русская народная песня "Ах, молодость, молодость"

119 Скоро

Two staves of musical notation in 2/4 time. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The music consists of eighth and quarter notes with slurs and accents (v).

Чешская народная песня "Как я поеду через тот лес"

120 Протяжно

Two staves of musical notation in 3/4 time. The melody is written on a treble clef staff with a key signature of one sharp (F#). The music features quarter and eighth notes with slurs and accents (v).

121 Скоро



Тональность ля минор мелодический

122 Умеренно



Русская народная песня "Ах, на что ж было по горам ходить"

123 Умеренно



М. Анцев. "Нива"

124 Спокойно



Ни-ва, мо-я ни-ва, ни-ва зо-ло-та-я, зре-ешь ты на солн-це, ко-лос на-ли-ва-я.

125 Умеренно



А. Варламов. Вальс № 1

126 Темп вальса

Русская народная песня
"Где ни взялся тут младенец сокол"

127 Оживлённо



Четверть с точкой

128



129

Русская народная песня "Как во поле белый лён"



130 Оживлённо

Русская народная песня "Ах, сени, сени, сени новые"



131 Оживлённо

Русская народная песня "Перед весной"



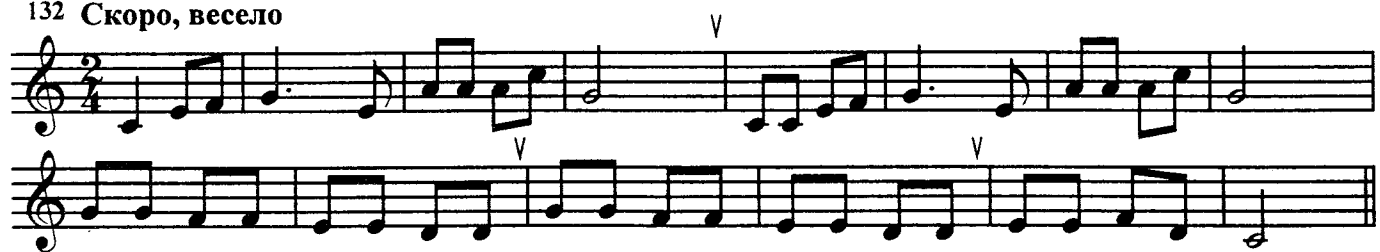
Вот уж зи-муш-ка про - хо - дит, бе - ло - снеж-на - я про - хо - дит.



Лю - ли, лю - ли, про - хо - дит, лю - ли, лю - ли, про - хо - дит.

132 Скоро, весело

Русская народная песня "На горе-то лён"



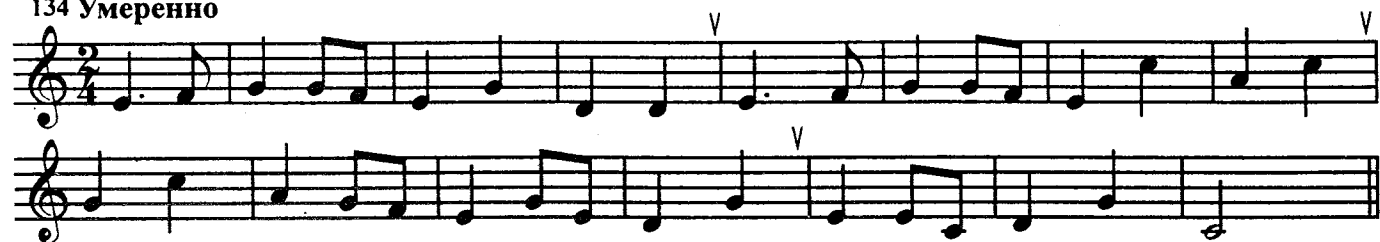
Русская народная песня "Со вьюном я хожу"

133 Не очень скоро



134 Умеренно

Русская народная песня "Как проходит дорогая"



Русская народная песня "Снеги белые, пушистые"

135 Умеренно



М. Глинка. "Руслан и Людмила"

136 Умеренно



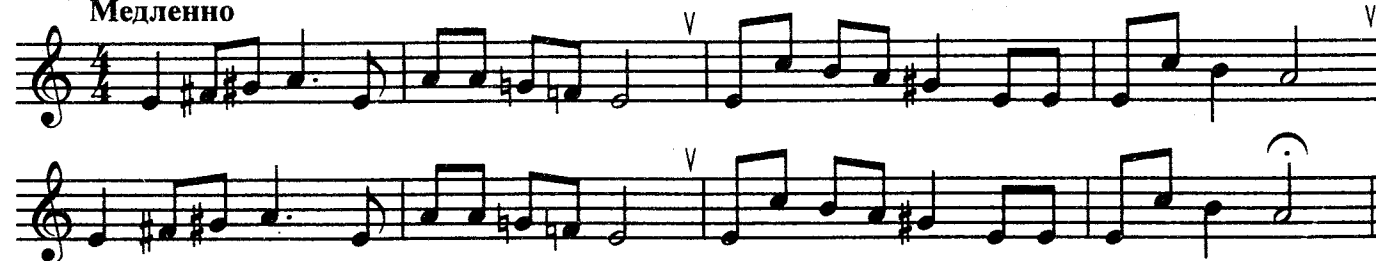
Русская народная песня "Полно, полно вам, ребята"

137 Не очень медленно



Белорусская народная песня "Ох ли мне, ох"

138 Медленно



Тональности соль мажор и ми минор

Русская народная песня "Пойду, млада, по Дунаю"

139 Скорo



Русская народная песня "На улице дождь, дождь"

140 Скорo



Г. Лобачёв. Детская песня "Кот Васька"

141 Неторопливо, певуче



Русская народная песня "Весна, весна красная"

142 Величаво



Русская народная песня "Пойду ль я, выйду ль я"

143 Скорo



М. Красев. "Курочка с цыплятами"

144 Умеренно



Русская народная песня "Свет-Иван, он лужочком идёт"

145 Оживлённо



Свет - И - ван, он лу - жоч - ком и - дёт, свет - И - ва - новичзе - лё - ньень - ки -

- им. Он и - дёт, и - дёт, не трях - нет - ся, на сто - рон - ку не по - шат - нет - ся.

146 Не очень медленно



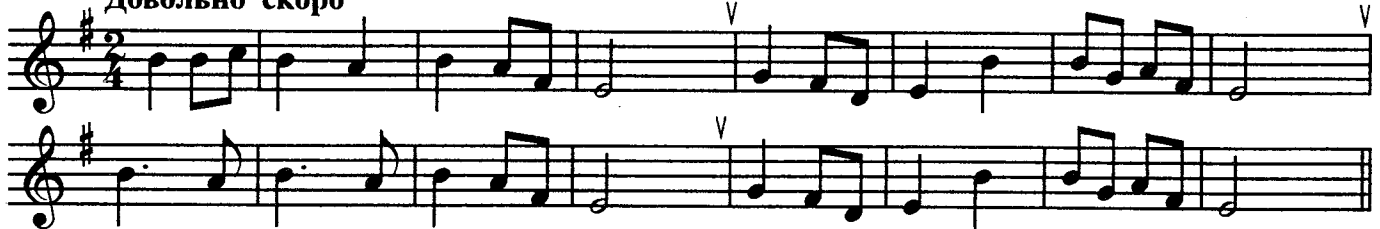
Белорусская народная песня "Зелёная ты дубрава"

147 Довольно скоро



Русская народная песня "Ой, Иван-то ты, Иван"

148 Довольно скоро



149 Не спеша

Русская народная песня "Бобёр"



150 Легко и подвижно

Армянская народная песня "Певец"



Украинская народная песня "Выйди, выйди, ой, Иванку"

151 Живо



152 Умеренно

Русская народная песня "Утушка луговая"

Musical notation for the Russian folk song "Утушка луговая". It consists of two staves of music in G major and 4/4 time. The melody is written on a treble clef. There are two accents (v) above the notes on the second and fourth measures of the second staff.

153 Спокойно

Польская народная песня "Висла"

Musical notation for the Polish folk song "Висла". It consists of three staves of music in G major and 3/4 time. The melody is written on a treble clef. There are two accents (v) above the notes on the second and fourth measures of the second staff.

Гей ты, Вис-ла го-лу-ба - я! Лес во-круг, лес во-круг. У ме-ня сви -
 -рель пас-тушь - я на бо-ку, на бо-ку. Ра - зо-лят-ся пе-ре-ли - вы
 по ре-ке, по ре-ке. По - ве-дут во - лы у - ша-ми вда-ле-ке, вда-ле-ке.

Тональности фа мажор и ре минор

154 Не очень скоро

Русская народная песня "Как у нас-то козёл"

Musical notation for the Russian folk song "Как у нас-то козёл". It consists of one staff of music in F major and 2/4 time. The melody is written on a treble clef. There are three accents (v) above the notes on the second, fourth, and sixth measures.

155 Умеренно

В. Карасёва. "Зима"

Musical notation for the piece "Зима" by V. Karasova. It consists of one staff of music in F major and 2/4 time. The melody is written on a treble clef. The piece starts with a piano (*p*) dynamic and has a forte (*f*) dynamic marking on the fourth measure. There is an accent (v) above the note on the fourth measure.

156 Довольно скоро

Украинская народная песня "Катилася бочка"

Musical notation for the Ukrainian folk song "Катилася бочка". It consists of two staves of music in F major and 2/4 time. The melody is written on a treble clef. The first staff is marked "Довольно скоро" and the second staff is marked "Скоро". There is an accent (v) above the note on the fourth measure of the second staff.

157 Не очень скоро

Русская народная песня "Как на тоненький ледок"

158 Не очень скоро

Н. Дремлюга. "Песня о школе"

159 Умеренно

Русская народная песня "Белый снег пушистый"

160 Довольно скоро

М. Иорданский. "Весенняя песенка"

В ма - е сол - ныш - ка лу - чи ста - ли о - чень го - ря - чи.

У - ух! Ста - ло жар - ко! У - ух! Го - ря - чи!

Русская народная песня
"Ой, да течёт речка, речка по песку"

161 Довольно скоро

М. Глинка. "Руслан и Людмила"

162 Скоро

163 Умеренно



Шотландская застольная "Песня о дружбе"

164 Умеренно



Русская народная песня "На быстрой реке"

165 Скоро и живо



Русская народная песня

"Не кукуй, кукушечка, во сыром бору"

166 Не спеша



Не ку - куй, ку - ку - шеч - ка, во сы - ром бо - ру!



Я же си - ро - та - ю на чу - жой сто - ро - не!

Белорусская народная песня "Уже вечер, уже вечер"

167 Умеренно



Русская народная песня "Сею, вею бел леночек"

168 Скоро



Се - ю, ве - ю, се - ю, ве - ю.



Се-ю, ве-ю бел ле - но - чек. Се-ю, ве-ю бел ле - но - чек.

169 Умеренно

Ю. Чичков. Песня



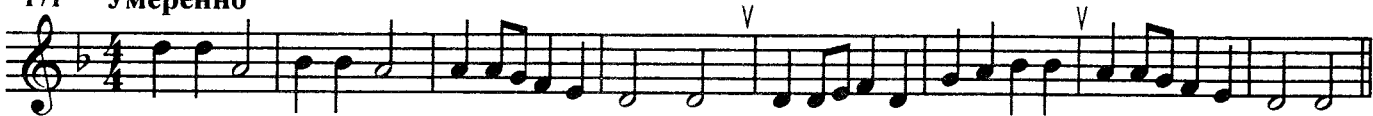
170 Довольно скоро

Ю. Чичков. Тема из фугетты



171 Умеренно

Украинская народная песня "Ой, знал"



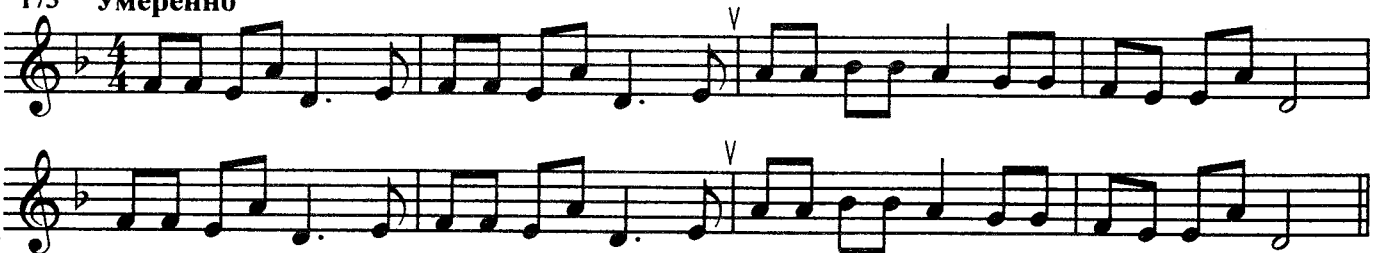
172 Не очень медленно

Русская народная песня "Ивушка"



173 Умеренно

Белорусская народная песня "Чего же мне не петь"



174 Умеренно

Русская народная песня
"Пойду, выйду я за новые ворота"

Тональности ре мажор и си минор

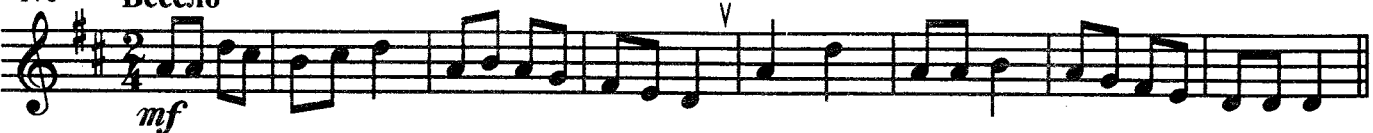
175 Скоро

М. Красев. "Весёлая дудочка"



176 Весело

Украинская народная песня "Дожинки"



177 Довольно скоро



Русская народная песня "Во лужях"

178 Скоро, весело



Ан. Александров. "Стройка"

179 Умеренно



В. Герчик. "Часы Кремля"

180 Умеренно



Русская народная песня "За морем синичка не пышно жила"

181 Не торопись



Русская народная песня "Сизый голубочек"

182 Умеренно

Musical notation for the first piece, consisting of three staves of music in G major and 4/4 time. The tempo is marked 'Умеренно' (Moderato). The melody is simple and rhythmic, with several measures marked with a 'v' (accents).

М. Старокадомский. "Воздушная песня"

183 Не спеша

Musical notation for the second piece, consisting of four staves of music in G major and 2/4 time. The tempo is marked 'Не спеша' (Ad libitum). The melody is more complex and includes lyrics. Several measures are marked with a 'v' (accents).

Ко-ло - коль-чик зо-ло-тис-тый, раз-вер - нись на - до мной, мы ле - тим, па-ра-шю-
 - ти-сты, над стра-ной, над стра - ной. Хо-дит ту-ча, бро-дит ту-ча тём-но - си - ней гря -
 - дой. Про-хо - ди гро-зой гре - мучей сто-ро - ной, сто-ро - ной. Ко-ло - коль-чик зо - ло -
 - тис - тый, раз-вер - нись на-до мной, мы ле - тим, па-ра-шю - ти-сты, над стра - ной, над стра - ной.

Русская народная песня "Разлука"

184 Спокойно

Musical notation for the third piece, consisting of one staff of music in G major and 3/4 time. The tempo is marked 'Спокойно' (Ad libitum). The melody is simple and rhythmic.

И. Любан. "Наш тост"

185 Оживлённо

Musical notation for the fourth piece, consisting of two staves of music in G major and 2/4 time. The tempo is marked 'Оживлённо' (Allegretto). The melody is more complex and includes lyrics. Several measures are marked with a 'v' (accents).

Дан. и Дм. Покрасс. "Не скосить нас саблей острой"

186

Темп марша



Русская народная песня "Как у молодца удалого"

187

Довольно скоро



Украинская народная песня "Паук серый"

188

Неторопливо



Молдавская народная песня "Шуточная"

189

Подвижно, шутливо



А. Воронов. "Солдатский вальс"

190 В темпе вальса

Musical score for "Солдатский вальс" by A. Voronov, measures 190-192. The score is written in treble clef, 3/4 time, and D major. It consists of three staves of music. The tempo is marked "В темпе вальса". The music features a waltz-like rhythm with eighth and sixteenth notes, and includes dynamic markings such as *v* (accents) and *f* (forte).

Тональность си-бемоль мажор

П. Козицкий. "На Красной площади"

191 Умеренно

Musical score for "На Красной площади" by P. Kozitskiy, measure 191. The score is written in treble clef, 3/4 time, and B-flat major. The tempo is marked "Умеренно". The music consists of a single staff with eighth and sixteenth notes, featuring an accent (*v*) and a dynamic marking of *f* (forte).

Украинская народная песня "Ой, рано, рано"

192 Умеренно

Musical score for the Ukrainian folk song "Ой, рано, рано", measure 192. The score is written in treble clef, 3/4 time, and B-flat major. The tempo is marked "Умеренно". The music consists of a single staff with eighth and sixteenth notes, featuring accents (*v*) and dynamic markings of *p* (piano) and *mf* (mezzo-forte).

Русская народная песня "Вейся, вейся, капустака"

193 Скоро

Musical score for the Russian folk song "Вейся, вейся, капустака", measures 193-194. The score is written in treble clef, 2/4 time, and B-flat major. The tempo is marked "Скоро". The music consists of two staves of music with eighth and sixteenth notes, featuring accents (*v*) and dynamic markings of *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte).

В. А. Моцарт. "Дон-Жуан"

194 Быстро

Musical score for "Дон-Жуан" by W. A. Mozart, measure 194. The score is written in bass clef, 2/4 time, and B-flat major. The tempo is marked "Быстро". The music consists of a single staff with eighth and sixteenth notes, featuring an accent (*v*).

Ж. Векерлен. Старинная аллеманда

Умеренно скоро

195

Русская народная песня "Как у нас на улице"

Довольно скоро

196

Русская народная песня "Трава моя, травушка"

Умеренно

197

Украинская народная песня "По опёнки ходила"

Довольно скоро

198

Шестнадцатые

Украинская народная песня "В огороде буряк"

Скоро

199

Русская народная песня "Во Москве Миша"

Умеренно

200

Русская народная песня "Ой ты, утка, утица"

Умеренно

201

202 Живо

Украинская народная песня "А уже весна"



203 Медленно

Русская народная песня "Следочком я бежала"



Украинская народная песня "Копал, копал криниченьку"

204 Умеренно



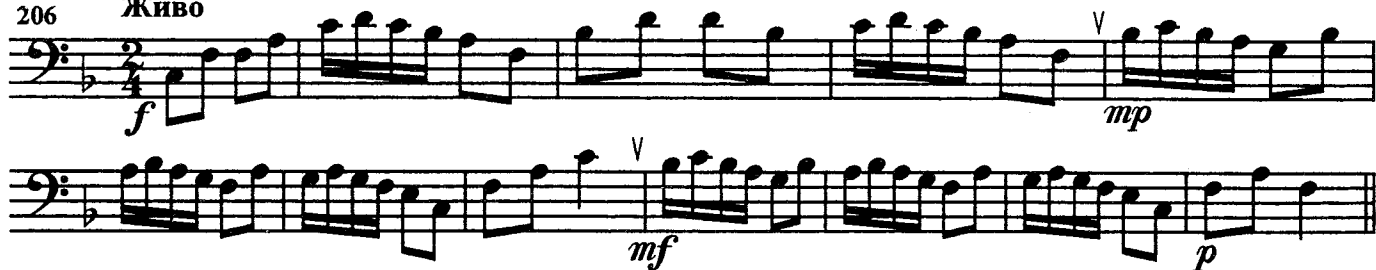
Д. Васильев-Буглай. "Урожайная плясовая"

205 Весело



Белорусский народный танец "Крыжачок"

206 Живо

Размер $\frac{3}{8}$

207 Легко

Немецкая народная песня "Кукушка"



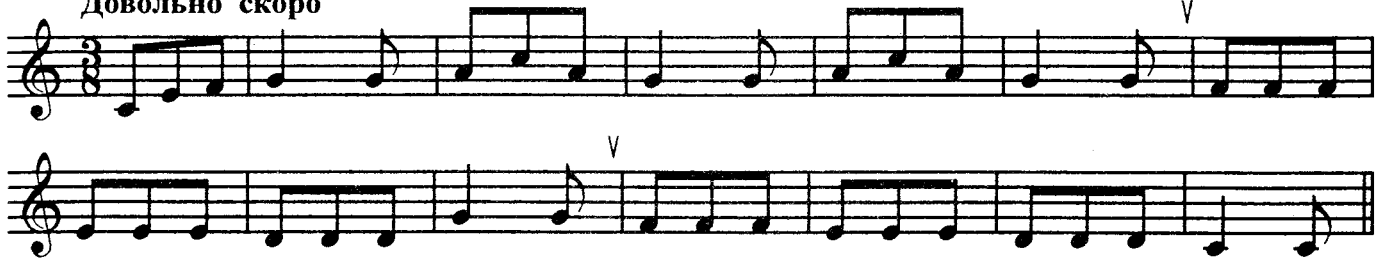
208 Умеренно

Украинская народная песня "Ой, звать бы, звать бы"



Польская народная песня "Чёрный барашек"

209 Довольно скоро



М. Иорданский. "Трамвай"

210 Оживлённо



М. Иорданский. "Летняя"

211 Подвижно



В не-бе жа - во - рон - ка трель, кто в ле - су за - лез на ель?



Тук, тук, — э - то дя - тел, тук, тук, — дол - бит ель.

Русская народная песня "Голова болит"

212 Умеренно



М. Глинка. "Руслан и Людмила"

213 Довольно скоро



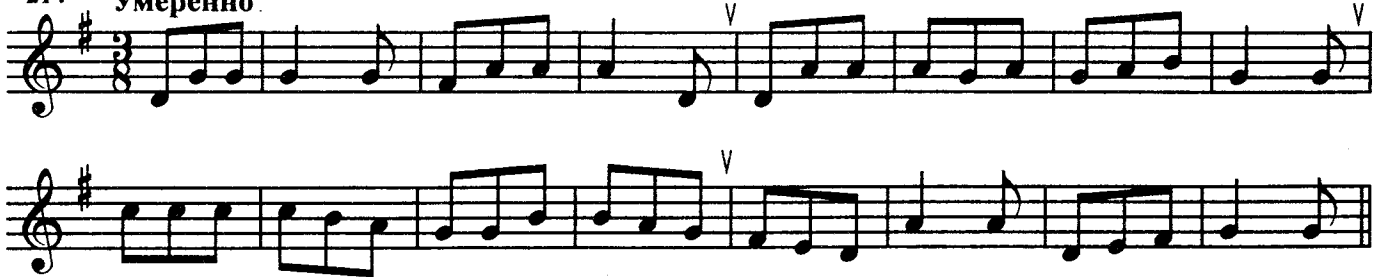
Не про - снёт - ся птич - ка ут - ром, ес - ли солн - ца не у - ви - дит,



не про - снёт - ся, не о - чнёт - ся, звон - кой пе - сней не за - льёт - ся!

Белорусская народная песня

214 Умеренно



Силезская народная песня

215 Подвижно



Украинская народная песня "Поют петухи"

216 Умеренно



Украинская народная песня "Ой, верба, верба"

217 Не очень медленно



Украинская народная песня "Помалу-малу, чумак, играй"

218 Протяжно

